



Call for Presentations

Doing and Believing. Religion et Gender. **30. Studierendensymposium de Science des Religions.**

Du 29 mai au 1er juin 2025, Université de Bâle

«In this sense, gender is not a noun, but neither is it a set of free-floating attributes, for we have seen that the substantive effect of gender is performatively produced and compelled by the regulatory practices of gender coherence. Hence, within the inherited discourse of the metaphysics of substance, gender proves to be performative — that is, constituting the identity it is purported to be. In this sense, gender is always a doing, though not a doing by a subject who might be said to preexist the deed.» — Judith Butler¹

Au cours des dernières décennies, les perspectives poststructuralistes ont fondamentalement modifié notre compréhension du genre: celui-ci n'est plus considéré comme une caractéristique innée, mais comme une construction performative façonnée par des pratiques culturelles et régulatrices. Notre compréhension de la religion a également évolué pour la concevoir comme un système symbolique dynamique de croyances et de pratiques constamment reconstruites, négociées et transformées de manière discursive. Ce symposium invite les étudiant·e·s en bachelor ou en master, ainsi que les doctorant·e·s, à explorer l'interaction entre le genre et la religion.

Nous souhaitons, lors de ce symposium, mettre l'accent sur la manière dont les rôles de genre se reflètent dans les systèmes religieux à travers les pratiques et les récits, tout en étant façonnés par ces derniers. La religion ne se contente pas de refléter les rôles sociaux de genre, mais joue un rôle actif dans leur construction, leur consolidation et leur développement. Les rituels, mythes, institutions et groupements religieux peuvent non seulement confirmer, mais aussi remettre en question ou transformer les rôles de genre existants. Adoptant cette perspective, nous souhaitons étudier l'interaction complexe par laquelle la religion influence à la fois la représentation du genre et contribue à la négociation et à la modification continues des rôles de genre. Nous espérons que cette thématique donnera lieu à une multitude de contributions différentes, issues de perspectives disciplinaires variées.

Le genre comme lentille de la recherche en Science des Religions:

La science des religions se définit comme la somme des approches et des perspectives les plus diverses pour aborder les phénomènes religieux les plus variés.

Afin de pouvoir les mettre en dialogue lors de ce symposium, le genre servira de tertium comparationis. Nous souhaitons ensuite ouvrir des domaines thématiques possibles, dont l'exhaustivité reste ouverte :

¹ Judith Butler: Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity. 1999 New York, S. 32.



Approches historiques de la religion et du genre: ce domaine comprend l'analyse historique des rôles de genre dans les contextes religieux, aussi bien des phénomènes historiques que contemporains.

Il s'étend de l'histoire des religions européennes aux traditions extra-européennes et montre comment les conceptions du genre évoluent et changent dans différentes cultures et époques.

Description des pratiques et des rituels: en se concentrant sur les approches théoriques des rituels de l'anthropologie ainsi que sur les concepts de *material religion* et de *Religionsaesthetik*, l'étude examine comment les rôles sexués s'expriment dans les pratiques et les rituels religieux. Cette approche met en lumière la dimension incarnée et sensuelle de la religion et du genre et s'interroge sur la manière dont les rôles de genre sont façonnés et expérimentés par des pratiques matérielles et performatives.

Textes et récits: interprétation et genre: ce domaine est consacré à l'analyse et à l'interprétation des textes et des récits religieux. Il examine comment ces textes façonnent les images de genre et quel rôle ils jouent dans la transmission, la confirmation ou la transformation des rôles de genre. La perspective englobe à la fois les textes canoniques que les traditions orales et les récits religieux modernes.

Approches sociologiques de l'analyse de la religion et du genre: ces approches se concentrent sur les structures et les institutions sociales dans lesquelles la religion et le genre s'ancrent. Des thèmes tels que les communautés religieuses, les normes de genre et les relations de pouvoir sont mis en avant pour comprendre comment la religion et les rôles de genre interagissent dans des contextes sociaux, et quelles dynamiques sociales en découlent.

Perspectives théologiques sur le genre: ce domaine comprend des approches théologiques issues de différentes traditions religieuses traitant du sexe et du genre. Il peut s'agir de théologies féministes, queer, postcoloniales et interreligieuses qui étudient les rapports entre la divinité et le genre, ainsi que la représentation du genre dans les concepts théologiques.

Réflexions théoriques et méthodologiques sur la religion: ce domaine thématique encourage la réflexion sur les approches théoriques et méthodologiques qui étudient la relation entre la religion et le genre. L'objectif est de remettre en question les bases méthodologiques, les hypothèses et les concepts qui influencent notre compréhension de la religion et du genre, et de développer de nouvelles perspectives et de nouveaux outils pour la recherche.

Nous accueillons volontiers des contributions sous différents formats de présentation, aussi bien des exposés scientifiques classiques que des présentations multimédias ou des réflexions créatives sur le thème. Les présentations peuvent reprendre directement le thème principal ou aborder le lien entre la religion et le genre sous différents angles.



Directives de soumission :

Nous acceptons les propositions pour deux types de présentation :

Courtes présentations : 20 minutes, suivies de 5 minutes de discussion.

Conférences longues : 45 minutes, suivies de 15 minutes de discussion.

Veuillez soumettre un exposé **d'une page maximum** exposant l'objectif et les principaux arguments de votre présentation. Précisez le format souhaité (court ou long) et incluez une courte biographie présentant votre parcours académique et vos axes de recherche.

Date limite de soumission : 31 mars 2025

Notification d'acceptation : 13 avril 2025

Soumission et contact :

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez obtenir des informations complémentaires, vous pouvez nous joindre à l'adresse indiquée.

Nous nous réjouissons de recevoir un grand nombre de soumissions intéressantes !

Sincères salutations

Votre conseil d'administration du Studierendensymposium der Religionswissenschaft 2025

Jonas Bissig | Léa Gutzwiller | Svenja Müller | Florence Remy | Alice Seiler