

### 3. Rétrospective des sections pour l'année 2019 – 2020 Sektionsberichte für das Jahr 2019 – 2020

#### 3.1. Basel

##### Religionswissenschaft

Die Basler Religionswissenschaft bietet ein Bachelor- und ein Masterstudienfach an. In Basel hat das Fach Religionswissenschaft einen besonderen Schwerpunkt auf Europäische Religionsgeschichte, kulturwissenschaftliche Religionstheorie, religiöse Zeitgeschichte und Religionsökonomie. In Kooperation mit dem Zentrum für Religion, Wirtschaft und Politik (ZRWP) werden auch alternative und nicht-hegemoniale Religionsformen der Gegenwart und das Verhältnis von Politik, Recht, Wissenschaft und Religion behandelt. Curricular ist die Religionswissenschaft in Basel an die Philosophisch-Historische Fakultät gebunden, institutionell an die Theologische Fakultät.

##### 1. Studierendenzahlen

<i>Herbstsemester 2019</i>		<i>Frühjahrssemester 2020</i>	
BA	34	BA	32
MA	8	MA	12
Dok.	4	Dok.	5
Gesamt:	<b>46</b>	Gesamt:	<b>49</b>
ZRWP	4	ZRWP	3

##### 2. Institutionelles

Im Herbst 2019 wurde Jürgen Mohn während seines Freisemesters durch Almut-Barbara Renger (FU Berlin) vertreten. Anja Kirsch hat eine einjährige Habilitationsabschlussförderung vom Forschungsfonds der Universität Basel erhalten. Ihre Anstellung als Oberassistentin hat am 31. Juli 2020 geendet; die Nachfolge übernimmt Lavinia Pflugfelder, MA.

##### Dozierende und Mitarbeitende der Basler Religionswissenschaft im Überblick:

Prof. Dr. Jürgen Mohn (Ordinarius)

Dr. phil. David Atwood (Oberassistentenz)

Dr. phil. Anja Kirsch (Habilitationsstipendiatin und Lehrbeauftragte, Oberassistentenz bis Juli 2020)

Lavinia Pflugfelder MA (Assistenz ab August 2020)

Prof. Dr. Jens Köhrsen (Assistenzprofessor des ZRWP, Bereich Religion und Wirtschaft)

Dr. Simona Chaudhry-Ferraro (Lehrbeauftragte für den Bereich Asien, FS 2020)

Balz Andrea Alter MA, Vanessa Kopplin (Lehraufträge Ethnologie/Anthropologie; Medien und Religion, FS 2020)

Daniela Müller (Studiensekretariat)

##### 3. Publikationen (Auswahl)

Atwood, David. (2020) *Schwellenzeiten. Mythopoetische Ursprünge von Religion in der Zeitgeschichte*. Reihe *Diskurs Religion*, Bd. 15. Baden-Baden: Ergon. (open access: <https://doi.org/10.5771/9783956506130>).

„Die in diesen Schwellenerzählungen vorgenommene Positionierung und Begrenzung von Religion gegenüber Recht, Politik oder Wissenschaft ist die Bedingung, unter der Religion überhaupt erst regierbar gemacht werden kann. Die vorliegende Analyse geht verschiedenen Metaphern in der europäischen Religionsgeschichte nach: dem ‚Ende‘, der ‚Achse‘ und der ‚Stunde Null‘.“

Kirsch, Anja 2020. *Narrative Cultures and the Aesthetics of Religion: Introduction*. In: *Narrative Cultures and the Aesthetics of Religion*, 1–13. Leiden: Brill (Supplements to Method and Theory in the Study of Religion), peer-reviewed (mit Dirk Johannsen).

Kirsch, Anja. Im Druck. *Die geschichtliche Entwicklung des schulischen Lernens über Religion in Deutschland: DDR*, in Wanda Alberts, Horst Junginger, Katharina Neef & Christina Woestemeyer (Hg.), *Handbuch Religionskunde*. Berlin: De Gruyter, peer-reviewed.

Köhrsen, Jens. (2019) *Auf dem Weg zur grünen Religion? Kirchen und die ökologische Krise am Beispiel der Energiewende*. In: *Krise der Zukunft II: Verantwortung und Freiheit angesichts apokalyptischer Szenarien*. Zürich; Baden-Baden: Nomos, 49–71.

Köhrsen, Jens. (2019) *Innovation und Religion*. In: *Handbuch Innovationsforschung*. Wiesbaden: Springer, 1–17.

Köhrsen, Jens. (2020) *Muslim NGOs and the Quest for Environmental Sustainability*. In: Andreas Heuser, Jens Köhrsen (Hg.), *Does Religion make a Difference? Religious NGOs in international development work*. Zürich; Baden-Baden: Nomos, 327–348.

Mohn, Jürgen. (2019) „Religion spielen“ *auf der Bühne der Geschichte - Reenacting Religion in der Französischen Revolution*. *Forum modernes Theater* 30 (1-2), 141–161.

Mohn, Jürgen. (2019) *Religion oder Religion? Religionswissenschaftliche Beobachtungen zum 7. Kapitel von Karl Barths «Der Römerbrief» aus dem Jahr 1922*. *Theologische Zeitschrift* 75 (4), 284–306.

#### 4. Nachwuchsarbeiten

Im Herbst 2019 wurden mit folgenden Masterarbeiten das Masterstudium abgeschlossen:

Bomolo, Jasmin Niolyne. *Realität ist relativ. Religionssoziologische Perspektiven zur Interaktion mit digitaler Realität mittels immersiver Technologie*.

Islar, Michelle. *Religionswissenschaftliche Analyse von Jorge Luis Borges' „literatura fantástica“*.

Letnansky, Oliver. *Die Rede vom Schweigen. Untersuchung religiöser Semantiken im Wissenschaftssystem*.

#### Durch Jürgen Mohn betreute Promotionsprojekte 2019/20:

*Verständnis und Einfluss von Religion und Religiosität im politischen Alltag von Abgeordneten in Deutschland, Österreich und der Schweiz* (Vanessa Kopplin)

*Eine religionsästhetische Untersuchung des alevitischen semah-Tanzes in der deutschsprachigen Schweiz und in Deutschland* (Maria Wedekind)

*Kosmosdarstellungen bei C.G. Jung und Emma Kunz* (Sissi Methier-Mangholz)

*Muslimische Frauenbilder im Spannungsfeld von Religion und Politik. Eine Untersuchung von Eigen- und Fremdbildern muslimischer Frauen* (Dora Borer)

*Die Kinematographie als Medium der Religion und Religionswissenschaft am Beispiel der filmischen Einzelfallstudie „Moi, un Afropéen“* (Balz Alter)

*Religionskonzepte in russischen Orientdiskursen. Eine Untersuchung zu Wissenschaft, Literatur und Reisebeschreibungen von 1804 bis 1855* (Stefan Ragaz)

#### 5. Vorträge/Tagungen/Workshops

Der Studientag HS 2020 fand Thema *Frauen und Religion* fand unter der Leitung von Almut-Barbara Renger statt. Der Studientag führte zu regen Diskussionen zum Thema Frauen in religiösen Ämtern, besonders durch die Beiträge aus der katholischen Theologie, dem Kirchenrecht und dem Buddhismus.

Der Studientag im Frühjahr, zum Thema *Religion, Ritual und Basler Fasnacht*, fiel wie die Basler Fasnacht selbst und der gesamte Präsenzunterricht im Frühjahr aus, doch das Thema wird im Herbst 2020 nachgeholt.

### **Kooperationen über Fach-und Institutsgrenzen hinaus**

Mit der Rechtswissenschaft Basel besteht weiterhin eine Kooperation, die im Forschungsnetzwerk Recht und Religion (FNRR, zuvor FSRR) regelmässig zusammenkommt und eine Beraterfunktion für den Religionskoordinator des Kantons darstellt. Das FNRR wird an der Einführungsvorlesung von Jürgen Mohn im Herbstsemester 2020, welche den Fokus ‚Recht und Religion‘ hat, beteiligt sein.

### **6. Vorschau HS 2020**

Der Studientag im Herbstsemester wird zum Thema *Religion, Ritual und Basler Fasnacht* stattfinden.

*Für den Bericht Lavinia Pflugfelder*